C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

臺南市公(私)立麻豆區北勢國民中(小)學 109 學年度第一學期四年級彈性學習 自治課程 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	超級比一比	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題) 2.~~□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)~~ 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.■其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流■自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	改變與穩定：破除性別刻板印象，尊重多元現象。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	1.能消除性別歧視與刻板印象，尊重社會多元化現象。 2.能了解兩性互助合作的重要性。 3.欣賞與了解兩性的價值。				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引	■性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育			
表現任務	1.個人口頭發表：1.個人口頭發表:回答相關提問 2.完成「超級比一比」學習單				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 13~18 週	6	超級比一比	議題實質內涵 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與	1.性別角色發展與性別角色刻板印象。 2.社會對角色的期待與限	1. 認識性別角色發展與性別角色刻板印象 2.覺察書中及社會	活動一 1.配合學習單，先提問學生，你認為「公主」應	1.個人口頭發表:回答相關提問 2.完成「超級	紙袋公主、頑皮公主不出嫁繪本或影片

			性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職 業的分工，不應 受性別的限制。 性 E10 辨識性別刻板的情感 社會 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	制、普遍僵化的思考模式	對性別角色刻板印象	該具備什麼樣的條件才稱得上是公主？ 2.那麼「王子」又應該具備什麼樣的條件才能稱為「王子」？ 3.大略請學生敘述「白雪公主」、「人魚公主」、「睡美人」「灰姑娘」故事！ 活動二、紙袋公主、頑皮公主不出嫁 1.以讀書會方式進行討論。 2.引導學生觀察社會對角色的期待與限制、普遍僵化的思考模式及主角的人生目標並勇於以行動做自己。 3.延伸活動童話發表會：分組改編童話－睡美人、人魚公主、灰姑娘等故事。 4.同儕討論，探討社會期待與限	比一比」學習單	

						制，並說說看自己曾有過的類似經驗，及對自己所造成的影響！ 5.澄清並確立自我價值。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

臺南市公(私)立麻豆區北勢國民中(小)學 109 學年度第二學期四年級彈性學習 自治課程 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	男孩還是女孩	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(6)節
彈性學習課程 四類規範	1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題) 2.~~□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)~~ 3.□特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4.■其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流■自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	關係：認識性別角色及其刻板印象。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。				
課程目標	1.認識家的組成進而喜歡自己的家。 2.列舉家庭生活存在性別刻板印象。 3.依個人興趣及能力分擔家務。 4.性別平等、彼此尊重，以達分工合作的體認。				
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指引		■性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
表現任務	1.完成「溫柔超人 v.s 勇敢芭比」學習單 2.個人口頭發表 3.肢體操作：完成活動任務				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單
第 13~18 週	6	男孩還是女孩	議題實質內涵 性 E1 認識生理性別、性	1.性別特質的觀察。	1.覺察性別角色的刻板印象， 2.認識性別特質並	一、準備活動 1.請學生準備服裝道具。	完成「戰鬥陀螺 v.s 芭比娃娃」學習單、	1.學習單 2.「奧力佛是個娘娘腔」繪

			傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職 業的分工，不應 受性別的限制。 性 社會 3c-Ⅱ-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	2.性別角色的刻板印象的觀察。	突破性別角色的刻板印象。 3.學習尊重別人的選擇與決定。	2.請學生完成『戰鬥陀螺 v.s 芭比娃娃』學習單。 3.各項活動性別屬性統計並公布。 4.針對屬性明顯的項目請學生發表想法，並引導學生討論，是否有不同看法。 二、發展活動 (一)圖文欣賞 1.看封面猜故事內容 2.看插畫說故事 3.帶讀故事內容 (二)討論活動 1.奧力佛喜歡做哪些事情？ 2.爸爸希望奧力佛做什麼活動？ 3.為什麼奧力佛不喜歡球類運動？ 4.媽媽覺得奧力佛需要什麼？	「反串秀評分表」	本

						5.最後奧力佛去上舞蹈課，你覺得這樣的決定符合爸媽和他自己的期望嗎？ 6.學校裡的男孩們如何看待奧力佛去學舞？女孩們呢？ 7.奧力佛如何面對男孩們的嘲笑？ 8.奧力佛決定參加才藝比賽後，他如何準備？ 9.奧力佛的演出如何？ 10.當他知道自己沒有獲得優勝時，他的心情如何？ 11.爸媽和李老師的反應又是如何？ 12.被迫去學校的奧力佛，發現了什麼意想不到的事情？		

						13.如果你是奧力佛，你會按照爸爸媽媽的期望去做嗎？為什麼？你覺得這樣會快樂嗎？ 14.如果你是奧力佛的同學，你會如何對待他？ 15.你周遭有向奧力佛這樣的例子嗎？你是怎麼對待他的？ 16.你覺得生活中哪些職業大部分是由男生擔任？又哪些職業大部分是由女生擔任？ 17.如果上述的職業角色互換，你覺得還能做的一樣好嗎？ 三、延伸活動---反串秀 1.各組討論適合的童話故事題材進行「性別互		

						換」的角色扮演。 2.各組製作造型並彩排後演出。 3.並請學生根據評分表評分。 4.選出「最佳演技獎」。		